

DIGITAL,
TECHNOLOGY
& DESIGNER



设计之春
数字设计特展



单元 MODULE+

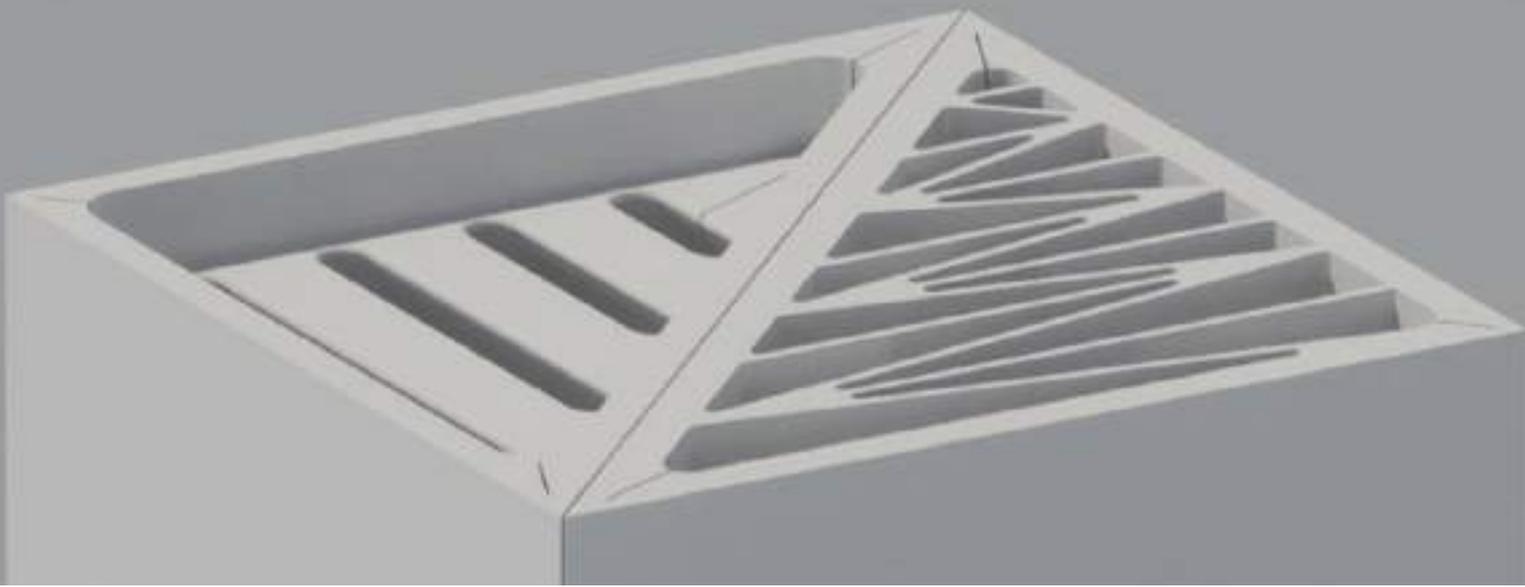
设计师：刘知礼





刘知礼产品设计师

GYRO 是家具及灯具品牌,原由稚礼设计事务所于 2015 年作为一个长期项目而创立希望能让先锋原创设计真正落地和被更多人使用。设计师品牌的小型经营规模,先天地会矛盾于产品技术研发深度,供应链能力和营销效率等,所以通常原创品牌很难兼得原创性趣味性,与稳定品质,先进性能,合理价格等成熟品牌量产品牌所具有的优势·GYRO 意即主动坚定地平衡,望在设计和研发上追求极致,以争取尽量两者兼顾



设计理念：

昆虫酒店和 3D 打印

一个偶然机会了解到彩色星球的昆虫酒店项目：希望通过简便易行，并融入城市生活的方式唤起大众对授粉昆虫的认知，引起各方重视，最终达到促进授粉昆虫和生物多样性保护的目的。和“3D 打印”一样，“环境与动植物保护”项目，通常图景壮阔美丽，而实际问题往往与媒体和大众的认知完全脱节，一直是容易尴尬，走偏，或只是虎头蛇尾成为炒作话题而没有作用甚至起反面作用的创作类别。那能否把两个同病相怜的创作类别合并考虑？

经过一些信息搜集和讨论后，感觉可能还正好可以。在昆虫酒店项目上相关专家希望产品能更灵活加工和使用，可自由搭配组合以适应不同地点的物种，和提供一些大众容易接受的适度趣味性与 DIY 参与感。传统的昆虫酒店做法一般缺乏美感，标准，和便利操作性。而项目的数量需求又很难支撑需要模具等的常规量产品加工方式。当下的中型 FDM 设备可能刚好可以胜任这种定制灵活性，与小规模生产的效率成本需求。

这次作为最初的尝试，我们较为粗暴的把最常见的 4 种传统人工昆虫巢穴形式简化整理为 4 个独立 3D 打印单元，并按展览主题合并为两个方体模块。模块上带有方便的插接结构，实际应用时可以按照安装地点需要自由选择比例，和整体外形来组合构建。就像小孩子的积木游戏。



设备厂商：东莞一迈智能科技有限公司

成型技术：FDM（线材熔融沉积）

使用设备：IEMAI-NT-1000

使用材料：PLA

模型尺寸：219*219*220mm（单个）

模型时间：37 个小时

YM-NT-1000 是一款专为大尺寸模型设计的工业级 3D 打印机，打印尺寸 1000*1000*1000mm，拥有最高 275°C 的打印温度，最高 120°C 的热床温度，能够支持打印市场上的大多数材料。它拥有一个模块化打印头，用户在使用中操作更简单，并且支持更换大流量打印头快速打印大尺寸模型。

例如：ASA/ABS/CF-ABS /PETG/HIPS/TPU/PLA/CF-PLA/PVA...



使用的 PLA 材料是一种环保型的材料。已经成为一个不可忽视的重要因素。这种材料是可降解的，聚乳酸(PLA)是一种从淀粉(通常来自玉米)中提取的塑料，对环境影响较小。它是淀粉的衍生物，绿色可再生，是一种可生物降解的材料(在土壤中自行降解)，对环境友好。让设计师们能够更好地创造出具有多样性、创意性和实用性的作品。让设计更具可持续性。这种环保材料的使用，一方面体现了设计的责任和关怀，另一方面也能够为设计师们带来更多的灵感和思考。

网站: www.iemai3d.com

电话: 0769-33329120

邮箱: info@iemai3d.com

地址: 东莞市大岭山镇水朗拥军路 178 号康惠尔工业园 C 栋 3 楼